empreinte-maritime

Livre

Auteur(s): Guilleron, Jean-Pierre (1964-...) (Auteur); Haslé, Brieg (1976-...) (Auteur); Bannalec, Jean-Luc (1966-...) (Préfacier, etc.)

Titre(s): Empreinte maritime: gyotakus et autres peintures / Jean-Pierre Guilleron; préface de Jean-Luc Bannalec; entretien et texte de

Brieg Haslé-Le Gall.

Editeur(s): Châteaulin (Finistère): Locus solus, 2018. **Autres**: 1 vol. (95 p.) . illustrations en couleur . 24 x 16 cm

Résumé: L'artiste présente une soixantaine d'empreintes de poissons et d'autres animaux marins. Ces toiles et motifs sont inspirés de l'art japonais du gyotaku, consistant à reproduire la silhouette de vrais

poissons. Electre 2019. **Notes**: Tout public. **Sujet(s)**: Gyotaku



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Bretagne	BZH 758.3 GUI	Prêt normal	Disponible	Plédran