Livre

Auteur(s): Lusardy, Martine (Directeur de publication); Thévoz, Michel (1936-...) (Préfacier, etc.)

Titre(s) : L'art brut / sous la direction de Martine Lusardy ; préface de Michel Thévoz ; avec Maria A. Azzola, Emilie Champenois, Déborah Couette et al.

Editeur(s): Paris: Citadelles & Mazenod, 2018.

 $\label{eq:Autres} \textbf{Autres}: 1 \ \text{vol.} \ (572 \ \text{p.}) \ . \ illustrations en noir et en couleur \ . \ 33 \ x \ 26 \ \text{cm} \\ \textbf{Résumé}: Une introduction à l'art brut mêlant contributions d'historiens de l'art, de critiques, de psychologues et d'artistes. Outre l'ouverture à de nouveaux champs de prospection, l'interaction avec l'art contemporain, dans une perspective de décloisonnement et d'élargissement, est une mise à l'épreuve de la notion d'art brut.$

Notes: Bibliogr. Index.

Sujet(s): Art brut ** Ouvrages illustrés



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Magasin 1	709.04 art	Prêt normal	Disponible	Pordic - Ic
Adultes	Documentaires	709.040 9 ART	Prêt normal	Disponible	Plérin