

Livre

Auteur(s) : Engélibert, Jean-Paul (1975-...) (Auteur)

Titre(s) : Fabuler la fin du monde : la puissance critique des fictions d'apocalypse / Jean-Paul Engélibert.

Editeur(s) : Paris : La Découverte, 2019.

Collection(s) : (L'horizon des possibles).

Autres : 1 vol. (239 p.) . 21 x 14 cm

Résumé : L'étude des fictions de la fin du monde dans les domaines littéraire, cinématographique et télévisuel montre de quelle façon ce thème est devenu de plus en plus présent depuis deux siècles et comment le pire est le plus souvent envisagé comme pour mieux le conjurer. Ces fables permettent de lutter contre le présentisme et le fatalisme contemporains.

Notes : Index. - Public motivé.

Sujet(s) : Fin du monde ** Dans la littérature ; Littérature ** Thèmes, motifs ; Cinéma ** Thèmes, motifs ; Art apocalyptique ; Littérature apocalyptique



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	809.938 ENG	Prêt normal	Disponible	Ploufragan