

Livre

Titre(s) : James Tissot : l'ambigu moderne.**Editeur(s)** : Issy-les-Moulineaux (Hauts-de-Seine) : Beaux-arts éditions, 2020 ; Paris : Musée d'Orsay, 2020.**Collection(s)** : (Beaux-arts, hors série, ISSN 1158-3207) (Album expositions).**Autres** : 1 vol. (68 p.) . illustrations en couleur . 29 x 22 cm**Résumé** : Cet album explore les thèmes chers au peintre (l'art japonais, la société mondaine, sa compagne Kathleen Newton) et leurs variations, mais également sa volonté de s'exprimer dans des techniques variées telles que l'estampe, la photographie ou l'email cloisonné.**Notes** : Tout public.**Sujet(s)** : Tissot, James (1836-1902) ;Japonisme

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	759.05 TIS	Prêt normal	Disponible	Ploufragan
Adultes	Documentaires	759 4	Prêt normal	Disponible	Langueux