

Livre

**Auteur(s)** : Pastoureau, Michel (1947-...) (Auteur)  
**Titre(s)** : Le taureau : une histoire culturelle / Michel Pastoureau.  
**Editeur(s)** : Paris : ?itions du Seuil, DL 2020. ; impr. en Espagne.  
**Collection(s)** : (Beaux livres).  
**Autres** : 1 vol. (157 p.) . illustrations en noir et en couleur . 24 x 19 cm  
**Résumé** : Une histoire du taureau dans l'imaginaire collectif, de sa domestication à partir du huitième millénaire av. J.-C. jusqu'à son retour dans la culture populaire avec la tauromachie entre le XVI<sup>e</sup> et le XIX<sup>e</sup> siècle. Aux débuts du christianisme, on lui a substitué le boeuf par opposition aux cultes qui lui étaient rendus dans l'Antiquité.  
©Electre 2020.  
**Notes** : Bibliogr.  
**Sujet(s)** : Taureaux \*\* Aspect symbolique ;Taureaux \*\* Dans les représentations sociales



## Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	398.369 PAS	Prêt normal	Disponible	Ploufragan
Adultes	Documentaires	398.369 PAS	Prêt normal	Disponible	Plérin