

Livre

Titre(s) : Vollard, Petiet et l'estampe de maîtres : Maillol, Bonnard, Vuillard, Picasso, Chagall : l'exposition du Petit Palais.

Editeur(s) : Paris : Connaissance des arts, 2021.

Collection(s) : (Connaissance des arts, hors série / Alain Metternich, ISSN 1242-9198).

Autres : 1 vol. (34 p.) . illustrations en noir et en couleur . 29 x 22 cm

Résumé : Evocation de la vie d'Ambroise Vollard (1866-1939) et de ses liens avec les peintres Paul Cézanne, Paul Gauguin, Vincent van Gogh, Henri Matisse ou encore Pablo Picasso à l'occasion de l'exposition du Petit Palais consacrée au marchand d'art. ©Electre 2021.

Notes : Tout public.

Sujet(s) : Vollard, Ambroise (1868-1939) ;Marchands d'oeuvres d'art ** France ** 1800-... ;Vie artistique ** France ** 1800-...



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
La doc	Arts	759.05 VOL	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Malraux