

Livre

**Titre(s)** : Vollard, Petiet et l'estampe de maîtres : Maillol, Bonnard, Vuillard, Picasso, Chagall : l'exposition du Petit Palais.  
**Editeur(s)** : Paris : Connaissance des arts, 2021.  
**Collection(s)** : (Connaissance des arts, hors série / Alain Metternich, ISSN 1242-9198).  
**Autres** : 1 vol. (34 p.) . illustrations en noir et en couleur . 29 x 22 cm  
**Résumé** : Evocation de la vie d'Ambroise Vollard (1866-1939) et de ses liens avec les peintres Paul Cézanne, Paul Gauguin, Vincent van Gogh, Henri Matisse ou encore Pablo Picasso à l'occasion de l'exposition du Petit Palais consacrée au marchand d'art. ©Electre 2021.  
**Notes** : Tout public.  
**Sujet(s)** : Vollard, Ambroise (1868-1939) ;Marchands d'oeuvres d'art \*\* France \*\* 1800-... ;Vie artistique \*\* France \*\* 1800-...

**Exemplaires**

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
La doc	Arts	759.05 VOL	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Malraux