

Livre

Auteur(s) : Dreyfus, Emmanuelle (Auteur) ;Lemoine, Stéphanie (1977-...) (Auteur)

Titre(s) : L' art clandestin : anonymat et invisibilité : du graffiti aux arts numériques / Emmanuelle Dreyfus, Stéphanie Lemoine.

Editeur(s) : Paris : Alternatives, 2022.

Collection(s) : (Arts urbains).

Autres : 1 vol. (237 p.) . illustrations en couleur . 23 x 17 cm

Résumé : S'appuyant sur des entretiens et des études de cas, les auteures montrent comment les oeuvres urbaines d'artistes anonymes font référence à des thématiques aussi variées que la mythologie et la reconnaissance faciale. Les obstacles juridiques et technologiques liés à cette pratique sont également évoqués. Avec des interviews d'artistes tels que Liu Bolin, Zevs, Mark Jenkins et Kashink. Electre 2022.

Notes : Bibliogr. Index. - Tout public.

Sujet(s) : Graffiti ** Sociologie ;Art numérique ** Sociologie ;Art et politique



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	306.47 DRE NUM	Prêt normal	Disponible	Le Foeil