

Livre

Auteur(s) : Foggia, Monica (Auteur) ;Marzadori, Martina (Illustrateur) ;Nicolas, Jérôme (Traducteur) ;Foggia, Monica (Postfacier, etc.)
Titre(s) : Camille Claudel : la création comme espace de liberté / scénario Monica Foggia ; dessin Martina Marzadori ; traduit de l'italien par Jérôme Nicolas ; postface Monica Foggia.
Editeur(s) : Paris : Seuil, 2023.
Collection(s) : (Bandes dessinées).
Autres : 1 vol. (125 p.) . illustrations en couleur . 25 x 17 cm
Résumé : Cette bande dessinée retrace le destin tragique de Camille Claudel. Elle s'installe à Paris à la fin du XIXe siècle afin de devenir sculptrice. Elle entre à l'Académie Colarossi puis à l'atelier d'Auguste Rodin. Elle devient alors sa muse et son amante. Cependant, leur relation se détériore et la jeune femme ne parvient pas à se faire une place dans le monde des arts. Elle sombre dans la folie. Electre 2023.
Notes : Bibliogr. Filmogr. Sitogr.
Sujet(s) : Claudel, Camille (1864-1943) ;Sculpture ** Paris (France) ** 19e siècle ;Sculpture ** Paris (France) ** 1900-1945 ;Vie artistique ** Paris (France) ** 1870-1914 ;Bandes dessinées biographiques



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	BD	741.5 FOG	Prêt normal	Disponible	Langueux