

Livre

Titre(s) : Philippe Cognée.
Editeur(s) : Paris : Connaissance des arts, 2023.
Collection(s) : (Connaissance des arts, hors série / Alain Metternich, ISSN 1242-9198).
Autres : 1 vol. (52 p.) . illustrations en couleur . 29 x 22 cm
Résumé : Présentation de l'oeuvre de cet artiste français qui a donné une nouvelle impulsion à la peinture en développant une technique créant un effet de floutage et d'amélioration de l'image. Consistant notamment à recouvrir la peinture d'un film plastique sur lequel un fer à repasser chauffe la cire pour la liquéfier, elle permet de transcender la banalité quotidienne en perdant le sujet dans le flou. ©Electre 2023.
Notes : Tout public.
Sujet(s) : Cognée, Philippe (1957-...)



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	759.06 COG	Prêt normal	Sorti	Ploufragan