

Livre

Titre(s) : Philippe Cognée.**Editeur(s)** : Paris : Connaissance des arts, 2023.**Collection(s)** : (Connaissance des arts, hors série / Alain Metternich, ISSN 1242-9198).**Autres** : 1 vol. (52 p.) . illustrations en couleur . 29 x 22 cm**Résumé** : Présentation de l'oeuvre de cet artiste français qui a donné une nouvelle impulsion à la peinture en développant une technique créant un effet de floutage et d'amélioration de l'image. Consistant notamment à recouvrir la peinture d'un film plastique sur lequel un fer à repasser chauffe la cire pour la liquéfier, elle permet de transcender la banalité quotidienne en perdant le sujet dans le flou. ©Electre 2023.**Notes** : Tout public.**Sujet(s)** : Cognée, Philippe (1957-...)**Exemplaires**

| Espace | Localisation | Cote | Utilisation | Disponibilité | Bib. d'origine |
|---------|---------------|------------|-------------|---------------|----------------|
| Adultes | Documentaires | 759.06 COG | Prêt normal | Sorti | Ploufragan |