

Livre

Auteur(s) : Scahill, Jeremy (Auteur) ;Boulanger, Geneviève (1975-...)
(Traducteur) ;Calvé, Nicolas (Traducteur)

Titre(s) : Le nouvel art de la guerre : Dirty wars / Jeremy Scahill ;
traduit de l'anglais par Geneviève Boulanger et Nicolas Calvé.

Editeur(s) : Montréal : LUX, 2014. ; Montréal (Québec) : Lux, impr.
2014. ; Arles : Harmonia mundi. ; impr. au Canada.

Autres : 704 pages.

Résumé : Une armée secrète. Une mission sans frontières. Une guerre sans fin. Dans cette captivante enquête qui prend la forme d'un thriller, Jeremy Scahill braque le projecteur sur les manoeuvres clandestines du Joint Special Operations Command (JSOC), ce corps d'armée placé directement sous les ordres de la Maison-Blanche, muni d'un permis de tuer en toute impunité et pour qui le monde n'est un champ de bataille. De l'Afghanistan au Yémen, en passant par le Pakistan, la Somalie et les Etats-Unis, le journaliste donne la parole aux victimes de cette sale guerre, les familles anéanties, femmes et hommes qui doivent choisir entre la douleur résignée et le djihad contre l'Amérique sanguinaire. La lecture de ce chef-d'oeuvre d'investigation fait l'effet d'un électrochoc. Scahill nous mène loin des fronts officiels, là où vont trop peu de journalistes et où l'Etat prend goût à d'inavouables pratiques. L'un des 10 meilleurs livres de l'année 2013 aux Etats-Unis.

Sujet(s) : Lutte anti-terroriste ** ?ats-Unis ** 1990-2020 ;Assassinat ciblé ** ?ats-Unis ** 1990-2020 ;Opérations spéciales (science militaire) ** ?ats-Unis ** 1990-2020



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	355.35 SCA	Prêt normal	Disponible	Plérin