

Livre

Auteur(s) : Crevier, Richard (1938-...) (Traducteur) ; Too, Jian-Xing (1970-...) (Traducteur) ; Saint-Loubert Bié, Jérôme (1970-...) (Editeur scientifique) ; Musée de la publicité (Paris) (Auteur) ; Séminaire La culture graphique contemporaine en Californie (2005 ; Rennes) (Auteur) ; École européenne supérieure d'art de Bretagne. Site de Rennes (Editeur scientifique) ; Université de Haute-Bretagne. Département des arts plastiques (Editeur scientifique)

Titre(s) : Earthquakes & aftershocks : les affiches du California Institute of the arts, 1986-2004, et la culture californienne / textes de Louise Sandhaus, Michel Bouvet, Jeff Rian, et al. ; traduits par Richard Crevier et Jian-Xing Too ; sous la direction de Jérôme Saint-Loubert Bié.

Editeur(s) : Rennes : École des beaux-arts de Rennes : diff. Presses universitaires de Rennes, impr. 2005 (35-Rennes : Compagnie du sagittaire impr.).

Autres : 1 vol. (160 p.) . ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. . 26 cm

Notes : Texte français et anglais en regard. - Publié à l'occasion de l'exposition "Earthquakes and aftershocks, les affiches du California institute of the arts, 1986-2004", Rennes, École des beaux-arts, 4-24 janvier 2005, Paris, Musée de la publicité, 9 février-6 mars 2005, et du séminaire "La culture graphique contemporaine en Californie", 27 janvier 2005, organisé par l'École des beaux-arts de Rennes et le Département des arts plastiques de l'Université Rennes 2. - Bibliogr. p. 153. Notes bibliogr. Index.

Sujet(s) : California institute of the arts ** Catalogues ; Affiches ** États-Unis ** Californie (États-Unis) ** 1990-... ** Catalogues d'exposition ; Arts graphiques ** États-Unis ** 20e siècle ** Actes de congrès

Autres titres : Earthquakes and aftershocks, les affiches du California institute of the arts, 1986-2004



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Documentaires	Sans	AFFIC 1 EARTH 1	Consultation sur place	Disponible	Saint-Brieuc - Beaux-Arts