Livre

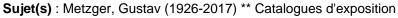
Auteur(s): Guenin, Hélène (Auteur) ;Ramade, Bénédicte (1974-...) (Auteur) ;Copeland, Mathieu (1977-...) (Auteur) ;Musée d'art moderne et d'art contemporain (Nice) (Auteur)

Titre(s): Gustav Metzger: remember nature: exposition, Nice, MAMAC, Musée d'art moderne et d'art contemporain, 11 février-14 mai 2017 / catalogue par Hélène Guenin, Bénédicte Ramade et Mathieu Copeland.

Editeur(s): Milan: SilvanaEditoriale; Nice: MAMAC, 2017 (impr. en Italie).

Autres: 1 vol. (93 p.) . ill. en coul. . 25 cm

Résumé: Le catalogue « Gustav Metzger - Remember Nature » accompagne la rétrospective consacrée à l'artiste par le Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain. Dès 1960, Metzger développe ainsi une réflexion précoce sur les revers de la société de consommation et les problématiques écologiques qui demeurent d'une brûlante actualité. Cette publication met en perspective cinquante années d'expérimentations artistiques avec son engagement écologique précoce, durable, et toujours d'une grande pertinence. L'ouvrage présente des essais de Hélène Guenin, commissaire de l'exposition et directrice du MAMAC, de Bénédicte Ramade, historienne de l'art et spécialiste des enjeux art et écologie, ainsi qu'un entretien inédit avec l'artiste de Mathieu Copeland, commissaire d'expositions. Enfin, des textes de notices d'úuvres viennent ponctuer les illustrations et les Manifestes de l'artiste sont entièrement reproduits et traduits afin d'apporter un éclairage supplémentaire sur son oeuvre.





Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Documentaires	Sans	METZG 1-1	Consultation sur	Disponible	Saint-Brieuc -
			place		Beaux-Arts