

I-homme-sentimental

Livre

Auteur(s) : Marías, Javier (1951-2022) (Auteur) ;Guille-Bataillon, Laure (1928-1990) (Traducteur)

Titre(s) : L' Homme sentimental / Javier Marias ; traduit de l'espagnol par Laure Bataillon.

Editeur(s) : Paris ; Marseille : Rivages, 1988 (13-Marseille : Impr. Robert).

Collection(s) : (Collection de littérature étrangère, ISSN 0299-0520).

Autres : 175 p. . couv. ill. en coul. . 20 cm

Résumé : C'est au détour d'un rêve que naît ce roman. Le narrateur, un ténor surnommé "le Lion de Naples", revient quatre ans en arrière dans sa vie et s'efforce de reconstruire les relations d'un trio aperçu dans un train puis retrouvé à Madrid lors d'une répétition de l'Otello de Verdi : Manur, un banquier flamand, sa femme natalia et Dato, le secrétaire de Manur. Cette reconstitution du trio, dans lequel le ténor finit par s'insinuer, est entrecoupée de mille petits drames qui font l'existence du chanteur d'opéra : du sparadrap qu'il colle sur ses lèvres la veille d'une première à la prostituée de passage dépêchée par le portier d'un grand hotel. Car ce roman ne traite de "grands sentiments" que sous l'angle de la comédie. "L'Homme Sentimental" n'est d'ailleurs pas celui auquel on pense.

Lien(s) : Traduit de : El Hombre sentimental.



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Romans	R MAR	Prêt normal	Disponible	Plérin