

CD

Auteur(s) : Brown, Gatemouth (1924-2005) (Chanteur) (Musicien) (Musicien) (Musicien) ;De Villier, Wayne (Musicien) ;Lane, Red (Musicien) ;Hicks, Russ (Musicien) ;Medica, Leon (Musicien) ;Himmell, Carl (Musicien) ;Sister Gerry (Chanteur) ;Hervé, André (19... ; musicien de jazz) (Musicien) ;Wright, Joe (19... ; musicien) (Musicien) ;Hervé, Michel (19... ; bassiste) (Musicien) ;Devaux, Christian (Musicien) ;Ehinger, Jim (Musicien) ;Buzard, Don (Musicien) ;Morgano, Doug (Musicien) ;Farmer, Julius (Musicien) ;Huffman, Jack (Musicien) ;Hervé, Michel (19... ; bassiste) (Artiste de spectacle) ;Baker, Mickey (1925-2012) (Conducteur) ;Hayes, Jerome (Musicien) ;Turner, Joe (1944-...) (Musicien) ;Emphery, Calep Jr (Musicien) ;Turner, Joe (1944-...) (Musicien) (Musicien) ;Emphery, Calep Jr (Musicien) ;Polygram. Division Barclay (Editeur commercial) ;Polygram Distribution (Distributeur) ;Polygram (Producteur) ;Barclay (19..-1985) (Producteur) ;[The]Memphis horns (Musicien) ;Canned heat (Musicien) ;London strings orchestra (orchestre de jazz) (Artiste de spectacle) ;[The]Memphis horns (Musicien)



Titre(s) : A blues legend.

Editeur(s) : Paris : Polygram. Division Barclay ; Antony : distrib. Polygram Distribution, [1995 (P)].

Contient : Bogalusa boogie man. - The drifter. - Loup garou. - Jelly,Jelly. - Gate's on the heat. - Please,Mr Nixon. - Got my mojo working. - Cajun blues. - "1:49 of gate showing how not to start a take on time...". - Gate's express. - Breaux Bridge rag. - Louisian. - Rosalie. - Birmingham. - After the band is gone.

Notes : Enregistrement : 19750300. - Enregistrement : (Etats-Unis) Bogalusa, La. - Enregistrement : 19720300-19721100. - Enregistrement : (France) Hérouville. - Enregistrement : (Etats-Unis) Memphis. - Enregistrement : 19740400. - Enregistrement : (Etats-Unis) Bogalusa, La. - Enregistrement : 19720300-19721100. - Enregistrement : (France) Hérouville. - Enregistrement : (Etats-Unis) Memphis. - Enregistrement : 19730700-19730900. - Enregistrement : (France) Hérouville. - Enregistrement : (Grande-Bretagne) Londres. - Enregistrement : 19720300-19721100. - Enregistrement : (France) Hérouville. - Enregistrement : (Etats-Unis) Memphis. - Enregistrement : 19730701. - Enregistrement : (Suisse) Montreux. - Enregistrement : 19730701. - Enregistrement : (Suisse) Montreux. - Enregistrement : 19740400. - Enregistrement : (Etats-Unis) Bogalusa, La. - Enregistrement : 19740400. - Enregistrement : (Etats-Unis) Bogalusa, La. - Enregistrement : 19740400. - Enregistrement : (Etats-Unis) Bogalusa, La. - Enregistrement : 19740400. - Enregistrement : (Etats-Unis) Bogalusa, La. - Enregistrement : 19740400. - Enregistrement : (Etats-Unis) Bogalusa, La. - Enregistrement : 19750300. - Enregistrement : (Etats-Unis) Bogalusa, La. - Enregistrement : 19750300. - Enregistrement : (Etats-Unis) Bogalusa, La. - 1975 (P.). - 1973 (P.). - 1974 (P.). - 1973 (P.). - 1973 (P.). - 1974 (P.). - 1974 (P.). - 1995 (P.). - 1974 (P.). - 1974 (P.). - 1974 (P.). - 1974 (P.). - 1975 (P.).

Sujet(s) : Blues ;Jazz et blues ;Rhythm and blues, soul, funk ;Rock

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Jazz - Blues - Soul	1.1 BRO	Prêt normal	Disponible	Plérin