

CD

Auteur(s) : Caens, Thierry (1958-...) (Musicien) (Musicien) ;Damaré, Eugène (1840-1919) (Compositeur) ;Bizet, Georges (1838-1875) (Compositeur) ;Arban, Jean-Baptiste (1825-1889) (Arrangeur) ;Rossini, Gioachino (1792-1868) (Compositeur) ;Clarke, Herbert Lincoln (1867-1945) (Compositeur) ;Arban, Jean-Baptiste (1825-1889) (Compositeur) ;Offenbach, Jacques (1819-1880) (Compositeur) ;Petit, Alexandre-Sylvain (1864-1925) (Compositeur) ;Code, Percy (Compositeur) ;Quintette à vent de Lyon (Musicien) ;Arion (Editeur phonographique) (Editeur commercial) ;Disques Concord (Distributeur) ;Arion (Editeur phonographique) (Producteur)

Titre(s) : l'Art du Cornet à pistons.

Editeur(s) : Paris : Arion ; Nanterre : distrib. Disques Concord, [1996 (DL)].

Contient : Variations sur le carnaval de Venise / Joseph Arban, compositeur. - Gouttes d'eau / Alexandre Petit, compositeur. - Cléopatra / Eugene Damaré, compositeur. - Cavatine du Barbier de Séville / Joseph Arban, compositeur / Gioacchino Rossini, compositeur. - Fantaisie sur Carmen / Joseph Arban, compositeur / Georges Bizet, compositeur. - Zelda / Percy Code, compositeur. - Lettre de la Perichole / Jacques Offenbach, compositeur. - The Southern Cross / Herbert lincoln Clarke, compositeur.

Notes : Mention parallèle de titre ou de responsabilité : [The]art of the cornet. - Enregistrement : 19820000.

Sujet(s) : Musique classique ;Musique instrumentale de chambre ;Anthologie ou récital



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 311.82 CAE contemporaine		Prêt normal	Disponible	Plérin