

CD

Auteur(s) : Bach, Johann Sebastian (1685-1750) (Compositeur) ;Bartók, Béla (1881-1945) (Compositeur) ;Brahms, Johannes (1833-1897) (Compositeur) ;Syrinx (1949-2010) (Musicien) ;Nordmann, Marielle (1941-...) (Musicien) ;Berlingen, Jean-Pierre (Conducteur) ;WEA Europe (Editeur commercial) ;Warner music France (Distributeur)

Titre(s) : Le charme de la Flûte de Pan.

Editeur(s) : London : WEA Europe ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France, [1998 (DL)].

Contient : Concerto pour deux violons Op.III N°8 / Antonio Vivaldi, compositeur / Jean-Pierre Berlingen, dir. d'orch. / Ensemble orchestral de Normandie, interpr. - Concerto pour clavecin BWV 1056 / Jean-Sébastien Bach, compositeur / Jean-Pierre Berlingen, dir. d'orch. / Ensemble orchestral de Normandie, interpr. - Sonate N°6 en mi majeur / Marielle Nordmann, hrp / George frédéric Haendel, compositeur. - Concerto pour flûte en la majeur,H.438/W.168 / Carl Philipp Emanuel Bach, compositeur / Jean-Pierre Berlingen, dir. d'orch. / Ensemble orchestral de Normandie, interpr. - La Flûte enchantée / Marielle Nordmann, hrp / Wolfgang Amadeus Mozart, compositeur. - Marche turque / Marielle Nordmann, hrp / Wolfgang Amadeus Mozart, compositeur. - Danses populaires roumaines / Marielle Nordmann, hrp / Béla Bartok, compositeur / Claude Schnitzler, dir. d'orch. / Orchestre philharmonique de Monté-Carlo, interpr. - Danse hongroise / Johannès Brahms, compositeur / Claude Schnitzler, dir. d'orch. / Orchestre philharmonique de Monté-Carlo, interpr. - Poème del Pastor Coya / Marielle Nordmann, hrp / Angel E. Lasala, compositeur. - Rapsodie moldave / Claude Schnitzler, dir. d'orch. / Orchestre philharmonique de Monté-Carlo, interpr. / Simion Stanciu "Syrinx", fl.p. - Syrinx / Claude Debussy, compositeur / Claude Schnitzler, dir. d'orch. / Orchestre philharmonique de Monté-Carlo, interpr. - Balada / Ciprian de Porumbescu, compositeur / Claude Schnitzler, dir. d'orch. / Orchestre philharmonique de Monté-Carlo, interpr.

Notes : Compilation.

Sujet(s) : Musique classique ;Anthologie ou récital ;Adaptation ;Oeuvre d'origine : oeuvre musicale



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musiques fonctionnelles	581 STA	Prêt normal	Disponible	Plérin