

Livre

Auteur(s) : Coatmeur, Jean-François (1925-2017)**Titre(s)** : Ballet noir.**Editeur(s)** : La Roque-sur-Pernes : V.D.B, 2000.**Autres** : 329 p.

Résumé : Ballet Noir, c'est l'histoire d'Evelyne, la petite fiancée qui n'aura jamais quinze ans, de Grégori, le tueur à gages touché par la Grâce, de ces deux adolescentes rebelles qui avaient rendez-vous avec la mort, du Maître du F et de sa rencontre avec l'enfant-vieux, de Chapoutte, le prof chahuté qui faillit croire au Père Noël, celle encore... Ballet noir, dix-sept variations sur le temps comme il va, un temps peuplé de gosses mal aimés, de destins saccagés, d'exclus. De victimes. On s'y ment, on s'y déchire, on y souffre, et l'Ange trop souvent y côtoie la Bête. Tableau cruel, où l'humour trace son sillon noir ou gris, tout imprégné pourtant de tendresse, aussi terrible que puisse en être parfois l'expression, et il arrive que la machination la plus perverse, miraculeusement, aboutisse à l'amour... De l'énigme au suspense, du portrait au couteau à la scène d'action ou à la peinture d'atmosphère, dix sept figures contrastées, cocasses ou douloureuses, de la tragédie-comédie humaine.

Public : Déficiants visuels**Exemplaires**

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Grands caractères	RLV COA	Prêt normal	Disponible	Plérin
Adultes	Grands caractères	LVR-COA	Prêt normal	Disponible	Ploeuc-L'H - Louis Guilloux