

Livre

Auteur(s) : Harwood, Ronald (1934-...) (Auteur) ;Hollier, Dominique (Traducteur)

Titre(s) : A torts et à raisons / Ronald Harwood ; texte français de Dominique Hollier.

Editeur(s) : Arles : Actes Sud, 1999 (21-Quétigny : Impr. Darantière).

Collection(s) : (Actes Sud-Papiers, ISSN 0298-0592).

Autres : 70 p. . couv. ill. . 21 cm

Résumé : Berlin 1946. Le chef d'orchestre le plus illustre de sa génération, Wilhelm Furtwängler, est accusé de sympathie pour le régime nazi. Deux groupes américains sont chargés de l'instruction de son procès : l'un, à Wiesbaden, est chargé de la défense ; l'autre, à Berlin, de l'accusation. La pièce imagine la façon dont le commandant Steve Arnold, à Berlin, a mené les interrogatoires qui lui ont permis de composer son dossier. Il est aidé par Emmi Straube, fille d'un des hommes qui ont comploté contre Hitler, et par le lieutenant David Wills, juif allemand d'origine. Tous deux ont une profonde admiration pour le chef d'orchestre et n'approuvent pas toujours les méthodes utilisées par Arnold.

Lien(s) : Traduit de : Taking sides.



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	812 HAR	Prêt normal	Disponible	Plérin