

CD

Auteur(s) : Orchestre de Chambre de Wurtemberg (Artiste de spectacle) ;Telemann, Georg Philipp (1681-1767) (Compositeur) ;Albinoni, Tomaso (1671-1750) (Compositeur) ;Rameau, Jean-Philippe (1683-1764) (Compositeur) ;Pachelbel, Johann (1653-1706) (Compositeur) ;Corelli, Arcangelo (1653-1713) (Compositeur) ;Manfredini, Francesco (Compositeur) ;Bach, Johann Sebastian (1685-1750) (Compositeur) ;Faerber, Jörg (1929-...) (Conducteur) ;Wallfisch, Ernst (Artiste de spectacle) (alto) ;Kind, Silvia (Artiste de spectacle) (clavecin)

Titre(s) : Festival Baroque.

Editeur(s) : France : Marshall Cavendish.

Collection(s) : (Au coeur du classique).

Contient : Concerto pour Alto en sol / Georg Philipp Telemann, compositeur / Ernst Wallfisch, alto. - Concerti "a cinque" op.5:n°1 en si bémol majeur / Tomaso Albinoni, compositeur. - La Poule / Jean-Philippe Rameau, compositeur / Silvia Kind, clav. - Canon en ré majeur / Johann Pachelbel, compositeur. - Concerti grossi,op.6:n°8 en sol mineur / Johann Pachelbel, compositeur / Arcangelo Corelli, compositeur. - Concerto pour deux violons en ut majeur,op.3 n°12 / Francesco Manfredini, compositeur. - Oratorio de Noël,BWV 248:sinfonia / Jean-Sébastien Bach, compositeur.

Notes : CD N°34 (voir Encyclopédie "Au coeur du classique" T5:Epoques Baroque & Clasique).



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Magasin 1	310 FES	Prêt normal	Disponible	Plérin