

Livre

Auteur(s) : Seeberg, Peter ;Bouquet, Philippe (1937-...) (Traducteur)

Titre(s) : La fin du jour.

Editeur(s) : Paris : Esprit ouvert, 1993.

Autres : 125 p.

Résumé : Ils se rendent dans un vaste parc qu'on appelle le Parc des Poètes. Il y a de grandes pelouses, des talus verdoyants et divers arbres et arbrisseaux, mais il y a surtout ce gros repli de terrain, très vert, on fond duquel on voit briller au soleil un vieux bassin entouré d'un rebord de pierre. Au-dessus de lui, un saule penche sa tête... Le bassin est à la fois clair et sombre, surface réversible d'ombre et de clarté. Elle reflète les arbres et un nuage solitaire qui passe lentement au dessus du parc, et se fait aussi profonde que le ciel... Leo Gray voit le miroitement de l'eau. Il desserre les freins et pousse suffisamment sur les roues de la voiture pour que celle-ci commence à descendre la pente. Ca marche bien et il pousse un cri de joie. Viola ouvre les yeux et le voit dévaler la côte. Elle s'écrie : - Leo, Leo, arrête-toi !.

Retournant chez lui après avoir passé une nuit à Tauben avec la femme qu'il aime, Leo Gray prend la décision importante de sortir de l'impasse dans laquelle se trouve sa vie privée et fait demi-tour pour retrouver son bonheur. Or, tandis qu'il roule à nouveau vers Tauben, il est victime d'un accident de voiture qui le plonge dans le coma.

Totalement paralysé, privé de parole, Leo n'existe plus que dans les préoccupations et les soucis des autres. Viola, sa compagne, sa famille et ses amis finissent par se demander s'il est raisonnable de le maintenir en vie...



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Romans	R SEE	Prêt normal	Disponible	Plérin