CD

Auteur(s): Gitlis, Ivry (1922-2020) (Musicien); Paganini, Niccolò (1782-1840) (Compositeur); Wisøocki, Stanisøaw (1921-1998) (Conducteur); Janopoulo, Tasso (1897-1970) (Musicien); Wieniawski, Henryk (1835-1880) (Compositeur); Casadesus, Jean-Claude (1935-...) (Conducteur); Saint-Saëns, Camille (1835-1921) (Compositeur); Van Remoortel, Edouard (1926-1977) (Conducteur); Polygram. Division Phonogram (Editeur commercial); Polygram-Division Phonogram (19..-1995) (Distributeur); Philips Classics (Producteur); Filharmonia Narodowa (Varsovie.) Orkiestra symfoniczna (Musicien); Orchestre philharmonique de Monte-Carlo (Musicien) Titre(s): L'Homme au violon.



Editeur(s): Paris: Polygram. Division Phonogram; Antony: distrib. Polygram-Division Phonogram, [1995 (DL)].

Collection(s): (classics).

Contient : Concerto pour violon et orchestre n°1 en ré majeur,op.6 / Yvry Gitlis, vl / Niccolo Paganini, compositeur. - Concerto pour violon et orchestre n°2 en si mineur, op.7 / Yvry Gitlis, vl / Niccolo Paganini, compositeur / Stanislaw Wislocki, dir. d'orch. / Orchestre de la Philharmonie Nationale de Varsovie, interpr. - Caprice n°20;n°13;n°24 / Yvry Gitlis, vI / Niccolo Paganini, compositeur. - I Palpiti op.13 / Yvry Gitlis, vl / Niccolo Paganini, compositeur / Tasso Janopoulo, p. - Concerto pour violon et orchestre n°1 en fa dièse mineur, op. 14 / Yvry Gitlis, vl / Henrik Wieniawski, compositeur. concerto pour violon et orchestre n°2 enré mineur, op.22 / Yvry Gitlis, vl / Henrik Wieniawski, compositeur. - Concerto pour violon et orchestre n°2 en ut majeur, op.58 / Yvry Gitlis, vl / Camille Saint-Saëns, compositeur. - Concerto pour violon et orchestre n°4 "inachevé" en sol majeur, op. 62 / Yvry Gitlis, vl / Camille Saint-Saëns, compositeur / Jean-Claude Casadesus, dir. d'orch. / Eduard Van Remoortel, dir. d'orch. / Orchestre National de l'Opéra de Monte-Carlo, interpr.

Notes: 2 CD. - Enregistrement: 19690703-19690708. - Enregistrement: 19690703-19690708. - Enregistrement: 19680307-19680310. - Enregistrement: 19680307-19680310. - 1966 (P.). - 1966 (P.). - 1967 (P.). - 1967 (P.). - 1967 (P.). - 1971 (P.). - 1971 (P.). - 1968 (P.). - 1968 (P.).

Sujet(s) : Musique classique ;Musique instrumentale de chambre ;Musique instrumentale orchestrale ;Anthologie ou récital

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique	-311.41 GIT	Prêt normal	Disponible	Plérin
	contemporaine				