

CD

**Auteur(s)** : Karajan, Herbert von (1908-1989) (Conducteur) ;Albinoni, Tomaso (1671-1750) (Compositeur) ;Bell, David (19...-... ; organiste) (Musicien) ;Bach, Johann Sebastian (1685-1750) (Compositeur) ;Pachelbel, Johann (1653-1706) (Compositeur) ;Vivaldi, Antonio (1678-1741) (Compositeur) ;Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791) (Compositeur) ;Beethoven, Ludwig van (1770-1827) (Compositeur) ;Brahms, Johannes (1833-1897) (Compositeur) ;Massenet, Jules (1842-1912) (Compositeur) ;Schwalbé, Michel (1919-2012) (Musicien) ;Grieg, Edvard (1843-1907) (Compositeur) ;Mahler, Gustav (1860-1911) (Compositeur) ;Sibelius, Jean (1865-1957) (Compositeur) ;Berliner Philharmoniker (Musicien) ;Deutsche Grammophon Gesellschaft (Editeur commercial) ;Polygram. Division Polydor (Distributeur) ;Deutsche Grammophon Gesellschaft (Producteur)

**Titre(s)** : Adagio.

**Editeur(s)** : Hamburg 36 : Deutsche Grammophon Gesellschaft ; Antony : distrib. Polygram. Division Polydor, [1993 (P)].

**Contient** : Adagio en sol mineur pour cordes et orgue / Tomaso Albinoni, compositeur. - Air / Jean-Sébastien Bach, compositeur. - Canon et Gigue en Ré majeur pour 3 violons et basse continue / Johann Pachelbel, compositeur. - Symphonie a 4 "Al Santo Sepolcro" RV 169 en Si mineur / Antonio Vivaldi, compositeur. - Divertimento en Si bémol majeur,KV 287 "deuxième musique de nuit lodronienne" / Wolfgang Amadeus Mozart, compositeur. - Symphonie N° 7 en La majeur,op.92 / Ludwig van Beethoven, compositeur. - Symphonie N°3 en Fa majeur,op90 / Johannès Brahms, compositeur. - Méditation de Thaïs / Jules Massenet, compositeur. - Peer Gynt-suite N°1,op.46 / Edvard Grieg, compositeur. - Symphonie N°5 / Gustave Mahler, compositeur. - Valse triste op.44 -lento- / Jean Sibelius, compositeur.

**Notes** : Compilation. - 1984 (P.). - 1984 (P.). - 1984 (P.). - 1971 (P.). - 1988 (P.). - 1985 (P.). - 1989 (P.). - 1968 (P.). - 1983 (P.). - 1973 (P.). - 1984 (P.).

**Sujet(s)** : Musique classique ;Musique instrumentale orchestrale ;Anthologie ou récital



#### Exemplaires

| Espace  | Localisation | Cote    | Utilisation | Disponibilité | Bib. d'origine |
|---------|--------------|---------|-------------|---------------|----------------|
| Musique | Magasin 1    | 320 KAR | Prêt normal | Disponible    | Plérin         |