

Livre

Auteur(s) : Breuille, Jean-Philippe (Directeur de publication)

Titre(s) : L' impressionnisme et la peinture de plein air, 1860-1914 : dictionnaire : histoire et sources, épanouissement, prolongements / sous la dir. de Jean-Philippe Breuille.

Editeur(s) : Paris : Larousse, 1992 (86-Ligugé : Impr. Aubin).

Collection(s) : (Essentiels).

Autres : 412 p. . ill. en coul., couv. ill. en coul. . 23 cm

Notes : Partiellement extr. du "Petit Larousse de la peinture". - Bibliogr. p. 410-412.

Sujet(s) : Peinture ** 19e siècle ** Dictionnaires ;Peinture ** 20e siècle ** Dictionnaires ;Impressionnisme (art) ** Dictionnaires



Exemplaires

| Espace | Localisation | Cote | Utilisation | Disponibilité | Bib. d'origine |
|---------|---------------|-------------|-------------|---------------|----------------|
| Adultes | Documentaires | 759.054 BRE | Prêt normal | Disponible | Plérin |