

CD

Auteur(s) : [Les]Cent violons tziganes (Musicien) ;Berki, Laszlo (1941-1997) (Conducteur) ;Rossini, Gioachino (1792-1868) (Compositeur) ;Brahms, Johannes (1833-1897) (Compositeur) ;Strauss, Johann (1825-1899) (Compositeur) ;Offenbach, Jacques (1819-1880) (Compositeur) ;Berki, Laszlo (1941-1997) (Compositeur) ;Dinicu, Grigoras (1889-1949) (Compositeur) ;Khatchatourian, Aram (1903-1978) (Compositeur) ;Reményi, Ede (1828-1898) (Compositeur) ;EMI music international (Editeur commercial) ;EMI music France (Distributeur) ;EMI music France (Producteur)

Titre(s) : Les 100 violons tziganes = Spectacle du palais des congrès de Paris.

Editeur(s) : Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France, [1995 (P)].

Contient : Guillaume Tell / Gioacchino Rossini, compositeur. - Danse hongroise / Johannès Brahms, compositeur. - Polonaise à la Bavaoise / Johann -père- Strauss, compositeur. - Orphée aux Enfers / Jacques Offenbach, compositeur. - L'été à Paris / Berki, compositeur. - Hora Staccato / Grigoras Dinicu, compositeur. - Danse du sabre / Aram Khatchaturian, compositeur. - Danse espagnole tzigane / Marquiene, compositeur. - Deux guitares / Ferraris, compositeur. - Vole, mon hirondelle / Remenyi, compositeur.

Notes : Enregistrement : 19940000. - Enregistrement : (France) Paris, Palais des Congrès.

Sujet(s) : Musique d'inspiration folklorique et folklore adapté ;Musiques traditionnelles ;Adaptation ;Oeuvre d'origine : oeuvre musicale



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 318 VIO contemporaine		Prêt normal	Disponible	Plérin