

Livre

**Auteur(s)** : Compère, Gaston (1924-2008) ;Siméon, Jean-Pierre (1950-...) ;Lamart, Michel (1949-...) ;Coisne, Gérard (1952-...) ;Sternberg, Jacques (1923-2006) ;Bours, Jean-Pierre ;Dorémieux, Alain (1933-1998) ;Andrevon, Jean-Pierre (1937-...) ;Grimaud, Michel (1938-...) ;Barlow, George W (1936-...) ;Walther, Daniel (1940-...) ;Brussolo, Serge (1951-...) ;Cousin, Philippe (1946-...) ;Karnauch, Rémi ;Duvic, Patrice (1946-...) ;Pelot, Pierre (1945-...)

**Titre(s)** : L'Oreille contre les murs.

**Editeur(s)** : Paris : Denoël, 1980.

**Collection(s)** : (Présence du futur).

**Autres** : 279 p.

**Contient** : Introduction ou à peu près / Jean-Pierre Andrevon. - La grosse bête / Gaston Compère. - Vital et Jules / Jean-Pierre Siméon. - Le garage / Michel Lamart. - Agonie dans la nécropole / Gérard Coisne. - Contes froids / Jacques Sternberg. - Marie l'Egyptienne / Jean-Pierre Bours. - La convocation / Alain Dorémieux. - La terre tremble / Jean-Pierre Andrevon. - Roses de sable / Michel Grimaud. - Retour / George W. Barlow. - Jazz me blue / Daniel Walther. - Subway, éléments pour une mythologie du métro / Serge Brussolo. - Allons au cinéma / Philippe Cousin. - Le pourvoyeur / Rémi Karnauch. - Empreintes / Patrice Duvic. - Les premiers jours, on ne sut même pas à quoi ils ressemblaient / Pierre Pelot.



## Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Magasin 1	SF ORE	Prêt normal	Disponible	Plérin