Livre

Auteur(s): Diwo, Jean (1914-2011) (Auteur)
Titre(s): La chevauchée du Flamand / Jean Diwo.

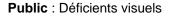
Editeur(s): Versailles: Feryane, impr. 2006 (58-Clamecy: Impr.

Laballery).

Collection(s): (Roman).

Autres: 1 vol. (515 p.) . couv. ill. en coul. . 25 cm

Résumé: Pierre-Paul Rubens, un jeune Flamand, la bourse plate mais le c£ur à l'étrier, chevauche jusqu'à Venise, Florence et Rome. Il survit en vendant les portraits des gens de rencontre, découvre Titien, copie les maîtres et se met au service de la cour du duc de Mantoue. Déjà riche et célèbre, il revient sept ans plus tard à Anvers, où il achète une maison grandiose, le Wapper. Il y crée un atelier singulier, véritable usine à peindre où travaillent près de cent élèves et artistes confirmés, dont Bruegel de Velours, Snyders, Van Dyck et Jordaens. C'est le maître quiébauche, dirige la mise en couleurs et finit chaque tableau. Son pinceau magique en fait " un Rubens ", reconnaissable entre tous. La vie de Rubens prend un brusque tournant quand l'infante Isabelle, qui gouverne les Pays-Bas au nom du roi d'Espagne, le nomme peintre de sa cour, à Bruxelles. Elle lui confie des missions de renseignements que facilite son métier. Cela l'entraîne sur les routes d'Europe et l'amène à fréquenter les grands.





Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Magasin 1	RLV DIW	Prêt normal	Disponible	Plérin