



CD



Auteur(s) : Attaignant, Pierre (1494?-1552?) (Editeur scientifique) ; Raisin-Dadre, Denis (1956-...) (Musicien) (Conducteur) ; Sermisy, Claudin de (1490?-1562) (Compositeur) ; Gervaise, Claude (Compositeur) ; Sandrin, Pierre (1490?-1561?) (Compositeur) ; Jacotin (14..-15.. ; compositeur) (Compositeur) ; Certon, Pierre (1515-1572) (Compositeur) ; Cadéac, Pierre (15..-15.. ; compositeur) (Compositeur) ; Mornable, Antoine (Compositeur) ; Tabourot, Jean (1520-1595) (Editeur scientifique) ; Maistre Gosse (Compositeur) ; Courtois, Jean (15..?-15.. ; compositeur) (Compositeur) ; Ensemble Douce Mémoire (Musicien) ; Auvidis (Editeur commercial) ; Auvidis (Distributeur) ; Auvidis (Producteur)

Titre(s) : Chansons nouvelles & dancieries / Pierre Attaignant, imprimeur du Roy ; Ensemble Douce Mémoire, interprète.

Editeur(s) : Paris : Auvidis ; Antony : distrib. Auvidis, [1995 (P)].

Autres : 1 compact disque

Contient : Pavane 3 / Anonyme, 1547. - Au bois de deuil. - Joysance. chanson, basse dance. 1528. - Dont viens cela. 1531 / Claudin de Sermisy, 1529. - Gaillarde 4 / Anonyme, 1530. - Pavane d'ell estarpe. 1550. - Allemande 4. 1557 / Claude Gervaise. - Puis que vivre en servitude. 1550. - Qui souhaitez. pavane, chanson, gaillarde. 1549 / Pierre Sandrin. - Mary, je songay. chanson branle et tourdions. 1532 / Jacotin. - Prélude / Anonyme, 1529. - Pavane. monina (la). 1530 / Anonyme. - Je l'ay aimé. 1533 / Pierre Certon,. - Pavane 19 et gaillarde 7. 1530 / Anonyme. - Je suis deshéritées. 1540 / Pierre Cadéac,. - Vous qui voulez. chanson, pavane, gaillarde. 1550 / Antoine de Mornable. - Basse dance 3. 1530 / Anonyme. - Je file quant Dieu my donne. chanson, branle. 1545 / Gosse. - Sancerre. basse dance. 1530 / Anonyme. - Si par souffrir. chanson et pavane. 1534 / Jean Courtois. - C'est grand plaisir. chanson, tourdions. 1529 / Anonyme.

Notes : Enregistrement réalisé dans l'église d'Habloville par Thomas Gallia en 1994. - Enregistrement : 19941000. - Enregistrement : (France) Habloville, Eglise.

Sujet(s) : Musique vocale soliste ; Musique classique ; Musique ancienne ; Musique contemporaine (depuis 1945)

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique -330 ATT contemporaine		Prêt normal	Disponible	Plérin