

CD

Auteur(s) : Beirach, Richie (1947-...) (590) (p.)

Titre(s) : Impressions of Tokyo / Richie Beirach.

Editeur(s) : Outhere Music, 2010.

Autres : 1 d.c. . livret

Contient : Haiku : (Intro) Tokyo lights at night. - Haiku N1 : Baker-san. - Haiku N2 : Butterfly. - Haiku N3 : Cherry blossom time. - Haiku N4 : Takemitsu-san. - Haiku N5 : Bullet train. - Haiku N6 : Togashi-san. - Ancient city of the future. - Lament for Hiroshima and Nagasaki. - Haiku N7 : Japanese playground. - Haiku N8 : Kabuki. - Haiku N9 : Zatoichi-kurosawa. - Haiku N10 : Rock garden. - Haiku N11 : Tragedy in Sendai. - Haiku N12 : Shibumi. - Eyes of the heart.

Résumé : Fin connaisseur du Japon, le pianiste ne cache pas son admiration pour sa culture et son respect pour l'art et la musique sous toutes ses formes. Sous ses doigts, Tokyo se révèle lieu de tradition et de modernité, à travers des haïkus musicaux instantanés et épurés. Une contrainte librement consentie qui lui permet d'aller à l'essentiel et d'atteindre cette sérénité zen qui est l'apanage des grands.

Sujet(s) : Musiques d'influences afro-américaines Cool jazz, West-coast, Third stream

Lien : http://www.gamannecy.com/images/pochettes/201105/3760195730096_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Jazz - Blues - Soul	1.35 BEI	Prêt normal	Disponible	Plérin