

CD

Auteur(s) : Family Atlantica ;Astatke, Mulatu (1943-...)**Titre(s)** : Family Atlantica / Family Atlantica ; Mulatu Astatke.**Editeur(s)** : Soundway, 2013.**Autres** : 1 disque compact . 1 livret**Contient** : Fly through the lightning to speak with the sun. - Incantation to the ancestors. - Arena. - Cumbacutiri. - Libation at the gate of no return. - Jaia. - Manicero. - Pranto do banzo. - Escape to the palenque. - El apamate. - El negrero (The slave ship). - Gaita psychedelica. - Myths and proverbs. - Clavelito colorado. - Eboka ritual. - Tamuangue blues. - The griot's blessing. - Pescador sahawari. - La familia. - Speak to the spirit of the sea.**Résumé** : Enregistré sur une période de 4 ans entre Londres et le Venezuela, cet album éponyme balance entre les traditions des tambours vénézuéliens du highlife ghanéen, du blues Ethiope ou encore du calypso de Trinidad, le tout avec une approche psychédélique et spirituelle. Au coeur de Family Atlantica, 3 individus d'horizons différents: le londonien Jack Yglesias, producteur, multiinstrumentiste et membre fondateur des Heliocentrics, sa femme vénézuélienne Luzmira Zerpa, musicienne, poétesse et chanteuse à la voix magique (Manu Chao en est fan!) et le percussionniste Nigérien/Ganéen, Kwame 'Natural Power' Crensil. On retrouve par ailleurs sur l'album le légendaire maestro du jazz éthiopien, Mulatu Astatke, qui ajoute sa patte sur un magnifique solo sur le morceau 'Escape To The Palenque', Le sénégalais Nuru Kane et le groupe afro-cubain Yoruba Andabo sont aussi de la partie, tandis qu'un autre membre des Heliocentrics, Malcolm Catto enregistré et produisait cet album dans leur studio de l'Est londonien.**Sujet(s)** : [s.l.]

Exemplaires

| Espace | Localisation | Cote | Utilisation | Disponibilité | Bib. d'origine |
|---------|--------------|-----------|-------------|---------------|----------------|
| Musique | Magasin 1 | 047.2 FAM | Prêt normal | Disponible | Plérin |