## I-homme-qui-se-prenait-pour-napoleon

Livre

Auteur(s): Murat, Laure (Auteur)

Titre(s): L'homme qui se prenait pour Napoléon : pour une histoire

politique de la folie / Laure Murat.

Editeur(s): Paris: Gallimard, DL 2013 (45-Malesherbes: Maury-

impr.).

Collection(s): (Folio; 5570).

**Autres**: 1 vol. (416-[16] p. de pl.) . ill., couv. ill. en coul. . 18 cm

**Résumé**: A partir d'une enquête sur des archives (registres des asiles et des cliniques, dossiers médicaux, etc.), ce document aborde les liens entre histoire, folie et pouvoir politique au sein de l'histoire de France. Il tente de déterminer l'impact que les événements politiques ont eu sur la folie, et d'évaluer le rôle d'une révolution dans l'évolution

du discours de la déraison. Prix Femina essai 2011.

Notes : Sources et bibliogr. p. 378-396. Index. - Prix Fémina de

l'Essai. 2011.

**Sujet(s)**: Hôpitaux psychiatriques \*\* Aspect politique \*\* France \*\* Paris (France) \*\* 1789-1815; Hôpitaux psychiatriques \*\* Aspect politique \*\* France \*\* Paris (France) \*\* 19e siècle; Psychiatrie \*\* Aspect politique \*\* France \*\* Paris (France) \*\* 1789-1815; Psychiatrie \*\*

Aspect politique \*\* France \*\* Paris (France) \*\* 19e siècle



## Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilite	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	362.21 MUR	Prêt normal	Disponible	Plérin