



Carlo Collodi
Les Aventures
de Pinocchio
Classiques

Livre

Auteur(s) : Collodi, Carlo (Auteur) ; Stalloni, Yves (1944 -...) (Traducteur) ; Copeland, Charles (1858 - 1929) (Illustrateur)

Titre(s) : Les aventures de Pinocchio.

Editeur(s) : Paris : l'École des loisirs, DL 2011.

Collection(s) : (Classiques, ISSN 1623-1066).

Autres : 1 vol. (237 p.) . ill., couv. ill. en coul. . 19 cm

Résumé : Dans le récit connu sous le titre Les Aventures de Pinocchio, qui commença à paraître en juillet 1881 dans Il Giornale per i bambini (« Le Journal des enfants »), deux ressorts sont à oeuvre : celui du merveilleux d'abord, celui de la morale ensuite. Le succès universel du conte tient en partie à cette lecture ambivalente. Les enfants le plébiscitent en raison de la succession haletante de péripéties dont le schéma est presque toujours celui du malheur surmonté : le pantin perd ses pieds dans le feu puis les récupère miraculeusement, il est pendu par des assassins, mais sauvé par la Fée bleue, il échappe à la prison, aux mâchoires d'un piège qui lui enserre les tibias, au naufrage, à la gueule d'un requin, à son enveloppe d'âne...Le pire, avec lui, est immanquablement frôlé, mais Pinocchio s'en sort toujours, déjouant les traquenards d'un destin qu'il s'obstine à rendre contraire. Entre fiction bouffonne et grave leçon, Les Aventures de Pinocchio continuent à nous séduire car s'y affrontent deux tendances naturelles et contradictoires de l'humanité : la propension au rêve et l'adhésion au principe de réalité.

Lien : <https://images-eu.ssl-images-amazon.com/images/I/31fbwBmNsrL.jpg>



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Jeunesse	Magasin 1	JR *COL* a	Prêt normal	En magasin	Plaintel