

CD

Auteur(s) : Donizetti, Gaetano (1923 - 1977) ; Rossini, Gioachino (1792 - 1868) ; Puccini, Giacomo (1858 - 1924) ; Gluck, Christoph Willibald von (1714-1787) ; Bizet, Georges (1838 - 1875) ; Gounod, Charles (1818 - 1893) ; Thomas, Ambroise (1811 - 1896) ; Berlioz, Hector (1803 - 1869) ; Massenet, Jules (1842 - 1912) ; Saint-Saëns, Camille (1835 - 1921) ; Charpentier, Marc-Antoine (1643 - 1704) ; Callas, Maria (1923 - 1977) ; Canali, Anna Maria ; Stefano, Giuseppe di (1921 - 2008) ; Gobbi, Tito ; Serafin, Tullio ; Galliera, Alceo (1910-1996) ; Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino ; Coro del Maggio Musicale Fiorentino ; Philharmonia Orchestra

Titre(s) : Best Callas 50.

Editeur(s) : EMI Records Ltd., 2010.

Collection(s) : (50 best series).

Autres : 3 d.c. + livret . ADD

Contient : Regnava nel silenzio... Quando rapito in estasi (Lucia di Lammermoor). - Chi mi frena (Lucia di Lammermoor). - Spargi d'amaro pianto (Lucia di Lammermoor). - Non si da follia maggiore (Il turco in Italia). - Serva... Servo (Il turco in Italia). - No, mia vita (Il turco in Italia). - Credete alla femmine... In Italia certamente (Il turco in Italia). - Una voce poco fa (Il barbiere di Siviglia). - Dunque io son (Il barbiere di Siviglia). - Bel raggio lusinghier (Semiramide). - Selva opaca (Guglielmo Tell). - Non piu mesta (La cenerentola). - Prendi, prendi; per me sei libero (L'elisir d'amore). - Convien partir (La figlia del reggimento). - Al dolce guidami castel natio (Anna Bolena). - Com'è bello (Lucrezia Borgia). - In quelle trine morbide (Manon Lescaut). - Sola, perduta, abbandonata (Manon Lescaut). - Sì. Mi chiamano Mimi (La bohème). - O soave fanciulla (La bohème). - Donde lieta uscì (La bohème). - Dunque è proprio finita ? (La bohème). - Non la sospiri, la nostra casetta (Tosca). - Vissi d'arte (Tosca). - Senti, l'ora è vicina... Amaro sol per te (Tosca). - Quanto cielo... Ancora un passo or via (Madama Butterfly). - Vogliatemi bene (Madama Butterfly). - Un bel dì vedremo (Madama Butterfly). - Con anor muore (Madama Butterfly). - Senza mamma (Suor Angelica). - O mio babbino caro (Gianni Schicchi). - Signore, ascolta (Turandot). - In questa reggia (Turandot). - Tu che di gel sei cinta (Turandot). - J'ai perdu mon Eurydice (Orphée et Eurydice). - Divinités du Styx (Alceste). - L'amour est un oiseau rebelle (Carmen). - Près des remparts de Séville (Carmen). - Les tringles des sistres tintaient (Carmen). - Carreau ! Pique ! (Carmen). - Ah ! Je veux vivre dans ce rêve (Roméo et Juliette). - Ah, pour ce soir... Je suis Titania (Mignon). - D'amour l'ardente flamme (La damnation de Faust). - Werther ! Qui m'aurait dit... Des cris joyeux (Werther). - Un bouquet !... Ah ! Je ris (Faust). - Printemps qui commence (Samson et Dalila). - Mon cœur s'ouvre à ta voix (Samson et Dalila). - Je ne suis que faiblesse... Adieu, notre petite table (Manon). - Suis-je gentille ainsi ?... Je marche sur tous les chemins (Manon). - Depuis le jour (Louise). Gaetano Donizetti.

Lien : http://www.gamannecy.com/upload/albums/201002/5099945751028_thumb.jpg ; <http://ecx.images-amazon.com/images/I/41CnKIM-WkL.jpg>



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique et Cinéma	Musique	3.99 *CAL*	Prêt normal	Disponible	Plaintel