



Livre

Auteur(s) : Casali, Dimitri (Auteur) ;Caron-Lanfranc de Panthou, Caroline (Auteur)

Titre(s) : L'Antiquité éternelle par les peintres.

Editeur(s) : Paris : Seuil, DL 2010.

Autres : 1 vol. (165 p.) . ill. en coul., jaquette ill. en coul. . 30 cm

Résumé : D'Homère à Périclès, de Romulus à Honorius, d'Athènes à Pompéi, de Lucrèce à Cléopâtre, l'Antiquité suscite, aujourd'hui plus que jamais, l'intérêt du grand public et fascine toutes les générations. L'Antiquité éternelle explore l'Antiquité grecque et romaine à partir des tableaux des peintres du XIXe siècle, qualifiés aujourd'hui de pompiers, et cependant source d'inspiration des plus grands metteurs en scène hollywoodiens. Ces artistes ont puisé dans ce réservoir de thèmes et de faits pour raconter les grandes heures de la civilisation gréco-romaine, faire revivre ces périodes fondatrices et exalter les légendes de l'Antiquité, ses héros, les faits d'armes, le sacrifice maternel et filial, avec un réalisme poussé au plus haut point. Que ce soit par leurs couleurs, leurs mises en scène grandioses, le luxe de leurs détails, ou le choix de leurs sujets, leurs peintures font revivre, à travers des anecdotes significatives, la grandeur de cette civilisation, de son apogée à sa décadence... Dimitri Casali et Caroline Caron-Lanfranc de Panthou décryptent ces chefs-d'oeuvre à la lumière de l'historiographie moderne, et déroulent ainsi le fil d'une histoire éternelle.

Notes : Bibliogr. p. 165.

Sujet(s) : Histoire ancienne : Dans l'art ;Peinture : 19e siècle :
Thèmes, motifs ;Néo-classicisme (art) ;Académisme : 19e siècle

Lien : <https://images-eu.ssl-images-amazon.com/images/I/51Vjgec5RaL.jpg>



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	759.051 *CAS*	Prêt normal	Disponible	Plaintel