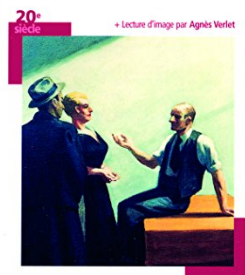


Albert Camus

L'Étranger

Texte intégral  
+ dossier par Mériam Korichi



20<sup>e</sup>  
siècle  
Folio plus  
classiques

Livre

**Auteur(s)** : Camus, Albert (1913 - 1960) (Auteur) ;Korichi, Mériam (1973 -...) (Editeur scientifique) ;Verlet, Agnès (1947 -...) (Collaborateur)

**Titre(s)** : L'étranger.

**Editeur(s)** : [Paris] : Gallimard, 2005.

**Collection(s)** : (Folioplus classiques ; 40, ISSN 1763-9522).

**Autres** : 206 p. . couv. ill. en coul. . 18 cm

**Résumé** : Condamné à mort, Meursault. Sur une plage algérienne, il a tué un Arabe. À cause du soleil, dira-t-il, parce qu'il faisait chaud. On n'en tirera rien d'autre. Rien ne le fera plus réagir : ni l'annonce de sa condamnation, ni la mort de sa mère, ni les paroles du prêtre avant la fin. Comme si, sur cette plage, il avait soudain eu la révélation de l'universelle équivalence du tout et du rien. La conscience de n'être sur la terre qu'en sursis, d'une mort qui, quoi qu'il arrive, arrivera, sans espoir de salut. Et comment être autre chose qu'indifférent à tout après ça ?.

**Notes** : Dans Folioplus Classiques, le texte intégral, enrichi d'une lecture d'image, écho pictural de l' uvre, est suivi de sa mise en perspective organisée en six points : Mouvement littéraire -La littérature engagée ; le genre et le registre - Un court roman de moraliste ; l'écrivain à sa table de travail -Un classicisme instinctif ; le groupement de textes -Personnages insoumis ; la chronologie -Albert Camus et son temps ; la fiche -Des pistes pour rendre compte de sa lecture.

**Lien** : <https://images-eu.ssl-images-amazon.com/images/I/41-X6U0YGpL.jpg>



#### Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	843 *CAM* e	Prêt normal	Disponible	Plaintel