Livre

Auteur(s): Guarnido, Juanjo (1967-...) (Auteur); Galerie Christian Desbois (Paris) (Auteur)

Titre(s): "Blacksad", Díaz Canales, Guarnido: l'histoire des aquarelles / Juanjo Guarnido.

 $\textbf{Editeur(s)}: Paris: C. \ Desbois \ ; \ Paris: Barcelone \ ; \ Bruxelles \ [etc.]:$

Dargaud, cop. 2005 (93-Pantin : Impr. PPO graphic). **Autres** : 1 vol. (80 p.) . ill. en coul., couv. ill. en coul. . 32 cm

Résumé: Pour le privé John Blacksad,l'Amérique des années 1950 est un vrai roman noir. "Black is black "? La lumière et les couleurs leurs jaillissent pourtant sous le trait du dessinateur, Juanjo Guarnido. Des aquarelles de toute beauté, au charme presque félin, divulguées dans les trois enquêtes de Blacksad. Mais ces aquarelles ont ellesmêmes leur propre histoire présentée dans cet ouvrage exceptionnel qui réunit les " roughs ", ces dessins préparatoires que l'auteur réalise avant de finaliser chaque planche. Junajo Guarnido nous raconte ici l'histoire de ses aquarelles...

Notes: Les ill. composant l'ouvrage ont donné lieu à une exposition à la Galerie Christian Desbois, Paris, du 19 novembre au 17 décembre 2005.

Sujet(s): Bande dessinée ;Díaz Canales, Juan (1972-...) ;Guarnido, Juanjo (1967-...)

Autres titres: [Exposition. Paris. Galerie Christian Desbois. 2005]



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	BD	741.5-GUA	Prêt normal	Disponible	Saint-Julien