

Livre

Auteur(s) : Labiche, Eugène (1815-1888) (Auteur) ;Azéma, Marie-France (Editeur scientifique)

Titre(s) : La Cagnotte.

Editeur(s) : Paris : Librairie générale française, 1994.

Collection(s) : (Les classiques d'aujourd'hui).

Autres : 126 p. . ill. en noir et blanc, couv. ill. en coul. . 18 cm

Résumé : Une amicale société de notables provinciaux que réunit à jour fixe une sempiternelle partie de cartes décide un beau jour d'aller à Paris dépenser l'argent de la cagnotte : après de joyeuses agapes dans un restaurant de la capitale, chacun pourra donner libre cours à son idée fixe. Le rentier qui a mal aux dents ira voir un dentiste, le fermier visitera des abattoirs et la vieille fille se rendra dans une agence matrimoniale. Mais une malicieuse fatalité va contrecarrer tous ces plans. Abusée par les articles du menu, accusée d'un vol qu'elle n'a évidemment pas commis, la petite troupe va se trouver entraînée, de méprises en quiproquos, dans une course-poursuite qui prend les allures d'un cauchemar éveillé. Par son art du mouvement et son génie du burlesque, La Cagnotte, créée en 1864, demeure l'un des chefs-d'œuvre de notre scène comique. Si la gravité est, comme on l'a dit, le privilège des sots, nul n'aura défendu avec plus de vigueur qu'Eugène Labiche l'apanage des gens d'esprit.



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Théâtre	T LAB	Prêt normal	Disponible	Binic-Etables