

CD

Auteur(s) : Callas, Maria (1923-1977) (Artiste de spectacle) ;Prêtre, Georges (Directeur artistique) ;Berlioz, Hector ;Charpentier, Gustave ;Massenet, Jules (1842-1912) ;Thomas, Ambroise ;Gounod, Charles (1818-1893) ;Saint-Saëns, Camille (1835-1921) ;Bizet, Georges (1838-1875) ;Gluck, Christoph Willibald von (1714-1787) ;Orchestre National de la R.D.F

Titre(s) : Callas à Paris : Airs d'opéras. Operatic Arias. Opernarien. Orphée et Eurydice(Christoph Willibald Gluck) : Acte IV : j'ai perdu mon Eurydice. Alceste : Acte I : Divinités du Styx.

Editeur(s) : EMI, Rééd. 1987, P. 1961.

Collection(s) : (EMI classics).

Contient : Iphigénie en Tauride(Christoph Willibald Gluck). Acte II : O malheureuse Iphigénie!. - Louise(Gustave Charpentier). Acte III : Depuis le jour. - Cid (Le) (Jules Massenet). Acte III : De cet affreux combat...pleurez mes yeux!(Air de Chimène). - Mignon(Ambroise Thomas). Acte II : Ah pour ce soir...je suis Titania(Polonaise). - Roméo et Juliette(Charles Gounod). Acte I : Je veux vivre dans ce rêve. - Samson et Dalila(Camille Saint Saëns). Acte I : Printemps qui commence. Acte II : Samson,recherchant ma présence..., Mon coeur s'ouvre à ta voix. - Carmen (Georges Bizet). Acte I : L'Amour est un oiseau rebelle, Près des remparts de Séville. - Damnation de Faust : 4eme partie : D'amour l'ardente flamme(Hector Berlioz) / Pêcheurs des perles (Les):Acte II : Me voilà seule...comme autrefois.(Georges Bizet) / Manon:Acte II : Je ne suis qui faiblesse...Adieu,notre petite table / et Acte III : Suis-je gentille ainsi?...Je marche sur tous les chemins(Jules Massenet).

Notes : Paroles incluses.

Sujet(s) : Opéra



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Lire autrement	3.99 CAL 35	Prêt normal	Disponible	Saint-Brandan