

Livre

Auteur(s) : Galeries nationales du Grand Palais (Paris) (Auteur)

Titre(s) : Une image peut en cacher une autre : Arcimboldo, Dali, Raetz : album de l'exposition, Galeries nationales, Grand Palais, Champs-Élysées, 8 avril-6 juillet 2009 / textes par Jean-Hubert Martin, Laurent Baridon, Michael Barry, et al.

Editeur(s) : Paris : Ed. de la Réunion des musées nationaux, impr. 2009 (37-Tours : Impr. Mame).

Autres : 1 vol. (non paginé [48] p.) . ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. . 27 cm

Résumé : Album de l'exposition tenue au Grand Palais du 8 avril au 6 juillet 2009. Présentation du thème de la double image en peinture, images doubles consciemment assumées par les artistes et non dues au hasard, depuis les figures composites d'Arcimboldo aux grands surréalistes, en passant par les artistes de la Renaissance. 250 oeuvres ambiguës jouant le jeu de l'image réversible, composite, multiple.

Notes : Bibliogr., 1 p.

Sujet(s) : Anamorphose (art) ** Expositions ; Trompe-l'oeil (peinture) ** Expositions ; Anthropomorphisme ** Dans l'art ** Expositions

Autres titres : [Exposition. Paris. Galeries nationales du Grand Palais. 2009]



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	758-MAR	Prêt normal	Disponible	Hillion