

DVD

Auteur(s) : Marker, Chris (1921-2012) (Directeur artistique) ;Marret, Mario (1920-2000) (Directeur artistique) ;Bonfanti, Antoine (1929-2006) (Editeur scientifique) ;Cèbe, Pol (1926-1985) (Auteur) ;Cèbe, Pol (1926-1985) (Narrateur) ;Magny, Colette (1926-1997) (Chanteur) ;Desrois, Michel (Directeur artistique) ;Thiébaud, Jean-Pierre (1944-...) (Directeur artistique) ;Muel, Bruno (1935-...) (Directeur artistique) ;Cèbe, Pol (1926-1985) (Concepteur) ;Robichet, Théo (Directeur artistique) ;Mayoux, Valérie (Directeur artistique) ;Jara, Víctor Emilio (Compositeur) ;Signoret, Simone (1921-1985) (Narrateur) ;Santini, Pierre (1938-...) (Narrateur) ;Kast, Pierre (1920-1984) (Narrateur) ;Groupe Medvedkine (Besançon ; 1969-1973) (Directeur artistique) ;Groupe Medvedkine (Sochaux) (Directeur artistique)

Titre(s) : Les groupes Medvedkine : Besançon-Sochaux 1967-1974 / Groupes Medvedkine, réal.

Editeur(s) : Paris : Ed. Montparnasse éd., distrib. ; Arcueil : Iskra [éd.], cop. 2006.

Collection(s) : (Le geste cinématographique).

Résumé : De quoi je vous parle ? D'une utopie. De quelques dizaines d'ouvriers des usines Rhodiacéta de Besançon et Peugeot de Sochaux d'un côté, d'une poignée de cinéastes, réalisateurs et techniciens, de l'autre, qui ont décidé, à cette époque-là qui n'est justement pas n'importe laquelle, de consacrer du temps, de la réflexion et du travail, à faire des films ensemble.", Bruno Muel. DVD 1 : BESANÇON (152mn environ) A bientôt, j'espère (de Chris Marker et Mario Marret, 1967, 43mn) La charnière (film sans image) Classe de lutte (du groupe Medvedkine de Besançon, 1969, 37mn) Rhodia 4x8 (du groupe Medvedkine de Besançon, 1969) Nouvelle Société 5, « Kelton » (du groupe Medvedkine de Besançon, 1969, 8mn) Nouvelle Société 6, « Biscuiterie Buhler » (du Groupe Medvedkine de Besançon, 1969, 9mn) Nouvelle Société 7, « Augé découpage » (du groupe Medvedkine de Besançon, 1969, 11mn) Lettre à mon ami Pol Cèbe (de Michel Desrois, 1970) Le traîneau-échelle (de Jean-Pierre Thiébaud, 1971, 8mn) DVD 2 : SOCHAUX (182mn environ) Les trois-quarts de la vie (du groupe Medvedkine de Sochaux, 1971, 20mn) Week-end à Sochaux (de Bruno Muel et du groupe Medvedkine de Sochaux, 1971) Avec le sang des autres (de Bruno Muel, 1974, 56mn) Septembre chilien (de Bruno Muel, Théo Robichet et Valérie Mayoux, 1973).

Notes : Bibliogr. p 59. - La couv. du livre porte en plus : "le film est une arme". La couv. du coffret DVD porte en plus : "Filmez des photos, des textes, des manifs, des moments de votre vie car... le film est une arme". - Cop. 1967-1968. - Cop. 1968. - Cop. 1968. - Cop. 1969. - Cop. 1969-1970. - Cop. 1969-1970. - Cop. 1969-1970. - Cop. 1971. - Cop. 1971. - Cop. 1970. - Cop. 1971. - Cop. 1971-1972. - Cop. 1975. - Cop. 1973. - 1 DVD vidéo n. et b. - 1 DVD vidéo, uniquement sonore, sans images. - 1 DVD vidéo n. et b. - 1 DVD vidéo n. et b. - 1 DVD vidéo n. et b. - 1 DVD vidéo n. et b. - 1 DVD vidéo n. et b. - 1 DVD vidéo coul. - 1 DVD vidéo coul. - 1 DVD vidéo n. et b. - 1 DVD vidéo n. et b. et coul. - 1 DVD vidéo coul. - 1 DVD vidéo coul. - 1 DVD vidéo coul. - Autre forme de titre : Nouvelle société no 5. - Autre forme de titre : Nouvelle société no 6. - Autre forme de titre : Nouvelle société no 7. - Autre forme de titre : [Les]3-4 de la vie.

Sujet(s) : Mouvements sociaux ** France ** Besançon (Doubs) ** 1945-1990 Mouvements sociaux ** France ** Sochaux (Doubs) ** 1945-1990 Non fiction Édition commerciale Documentaire Présence d'un public

Indice(s) : 791.43

Genre



les-groupes-medvedkine

: Film documentaire ;

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Multimédia	Films documentaires	791.43 gro	Prêt normal	Disponible	Pordic - Ic
