

Livre

**Auteur(s)** : Collectif ;Gratias, Jean-Paul (Editeur scientifique)

**Titre(s)** : Jazz Me Blues / Collectif ; Charles Beaumont ; Michel Boujut ; Bob Garcia ; Davis Grubb ; John Harvey ; Jake Lamar ; Bill Moody ; James Sallis ; Nathan Singer ; Marc Villard.

**Editeur(s)** : Moisson rouge, 2009.

**Autres** : 380 p. . 21 cm

**Contient** : Un fruit encore plus étrange / Grubb. - Night Ride / Beaumont. - Dog Thunder Blues / Singer. - Black Country / Beaumont. - Tous les chemins que j'ai parcourus / Grubb. - Child's Play / Moody. - Le Ukulélé et le chagrin du monde / Sallis. - Requiem pour Eddie / Boujut. - Batteur inconnu / Harvey. - Minor key / Harvey. - Le Cadeau de Dieter / Lamar. - Piano solo / Villard. - Little Sunflower / Garcia. - Le Gig / Wilde.

**Résumé** : « Ma vie est un roman noir », auraient pu dire beaucoup de musiciens de jazz et de blues. Il suffit pour s'en assurer de lire les autobiographies de Mezz Mezzrow (La Rage de vivre), de Charles Mingus (Moins qu'un chien) ou la plus terrifiante de tous, celle d'Art Pepper (Straight Life). La littérature noire intègre le jazz et le blues le plus naturellement du monde, et l'idée de consacrer une anthologie à ce thème s'impose comme une évidence. Le seul écueil de l'entreprise, c'est de tomber dans le cliché du jazzman drogué amoureux d'une prostituée et harcelé par son dealer et le souteneur de la dame. Heureusement, les écrivains de talent ne manquent pas, et chez eux les idées originales abondent.



## Exemplaires

| Espace  | Localisation | Cote          | Utilisation | Disponibilité | Bib. d'origine |
|---------|--------------|---------------|-------------|---------------|----------------|
| Adultes | La Noiraude  | RP-col-(2009) | Prêt normal | Disponible    | Pordic - Ic    |