

Livre

**Auteur(s)** : Demouzon, Annick ; Djemaï, Abdelkader (1948-...)  
(Préfacier, etc.)

**Titre(s)** : A l'ombre des grands bois / Annick Demouzon ; Abdelkader Djemaï.

**Editeur(s)** : Rocher, 2011.

**Autres** : 158 p. . 20 cm

**Contient** : Caramel et chocolat. - Négatif. - Murs. - Twist. - Caméra cachée. - Photo de classe. - Les Mains. - A l'ombre des grands bois. - Rencontre. - Baptiste et Adeline. - Elle. - Alors le loup. - Je reviens. - Un jour à la mer.

**Résumé** : La photographie sert de cadre et de révélateur aux quatorze histoires, individuelles ou familiales, qui composent ce recueil où plane une angoisse diffuse. Les situations en sont souvent ordinaires, renvoyant à la vie courante, aux occupations et préoccupations de chacun. Les personnages, du petit enfant au vieil homme, du citadin au paysan, du retraité au vacancier, se rencontrent, fuient, se perdent, se retrouvent, espèrent ou désespèrent, en sachant ou éprouvant, fût-ce confusément, le prix de l'existence. Toujours surprenant, caractérisé par une écriture rapide, nerveuse, déliée, qui court au but, sans s'appesantir, sans tirer à la ligne, le recueil joue sur l'ambiguïté, le décalage, les préjugés du lecteur, sème des fausses pistes et entraîne, par dévoilement progressif, vers une chute inattendue, chaque fois empreinte d'une grande humanité. Quatorze puzzles à reconstituer ; quatorze interrogations drôles, cruelles ou tendres sur la vie.

**Notes** : Prix Prométhée de la nouvelle. 2011.



## Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Magasin 1	RP-DEM	Prêt normal	Disponible	Pordic - Ic