

Livre

Auteur(s) : Blondel, Robert

Titre(s) : Les Cendres de Persépolis ou le fils de Zotos / Robert Blondel.

Editeur(s) : Wallada, 2011.

Collection(s) : (L'Avenir des peuples).

Autres : 406 p. . 24 cm

Résumé : Alexandre le Grand, son armée victorieuse de l'empire perse ? Dès les premières lignes, voilà qui semble débiter comme un roman de guerre. Un de plus. Et ce n'en est pas un. Écoutant le tumulte des peuples, l'auteur vous entraîne dans la vie de deux hommes, Timarkhos et son fils Basiléios. Pas plus l'un que l'autre, ils n'ont choisi ces tribulations qui les conduisent à travers le Proche-Orient, l'Égypte, la Grèce, les Balkans. Comment parviendront-ils, entre aventures, dangers, déceptions ou bonheurs inespérés, à trouver le chemin, sinon de la sagesse, tout au moins d'une façon plus humaine de décider de leurs actes ? Le rôle des femmes, qui à tour de rôle sauront les accueillir, est décisif dans leurs destins, dont les hasards les conduiront à choisir la vie ou la mort. Sur leurs chemins, parmi d'autres héros de fiction, on rencontre quelques inoubliables figures du passé. De celles qui emplissent les livres d'histoire, hommes d'action tels Philippe de Macédoine, Alexandre, Iphicrate ou Démosthène, mais aussi caractères féminins parvenus jusqu'à nous, comme ceux de Milto, Thaïs ou Phryné. Ce roman est aussi celui de l'amour filial, sous ses formes parfois cachées, nous renvoyant à la silhouette tutélaire de Zotos dont se réclament nos deux héros. Alors, entrez, et faites comme Timarkhos : Je suis parti droit devant moi. Je ne me suis pas retourné.



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Romans	R-BLO	Prêt normal	Disponible	Pordic - Ic