Livre CD ou Livre DVD

Auteur(s): Spiegelman, Art (1948-...) (Auteur) ;8 leaf digital productions (Concepteur) (a001000) ;Centre for digital media (Concepteur) (a001000) ;[The]Voyager Company (Concepteur) (a001000) ;Richard, Nicolas (1963-...) (Traducteur) ;Chevalier, Delphine (Traducteur) (a001000)

Titre(s): MetaMaus / Art Spiegelman; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Nicolas Richard.

Editeur(s): Paris: Flammarion, DL 2012.

Autres: 1 vol. (299 p.). ill. en en noir et en coul., couv. ill. en coul. . 24 cm 1 disque optique numérique (DVD-ROM). coul., son. . 12 cm Résumé: Vingt-cinq ans après la publication de MAUS (prix Pulitzer 1992), Art Spiegelman revient sur le chef-d'oeuvre qui a changé à jamais notre vision de la littérature, de la bande-dessinée et de l'Holocauste. Art Spiegelman explore les questions cruciales soulevées par MAUS (Pourquoi l'Holocauste? Pourquoi les souris? Pourquoi la BD?) et propose une oeuvre essentielle sur le processus de création. METAMAUS est accompagné d'un DVD comprenant la version numérisée de L'intégrale MAUS: un survivant raconte, assortie d'archives sonores très fournies des enregistrements de son père, survivant des camps, de documents historiques, ainsi que d'une multitude de carnets personnels et de croquis. Intime et fascinant, METAMAUS est appelé à devenir un véritable classique.

Notes: La couv. porte en plus: "Un nouveau regard sur Maus, un classique des temps modernes". - Index. - DVD-ROM.

Lien(s): Traduit de : MetaMaus. - MetaMaus : the complete Maus files.

Sujet(s): Spiegelman, Art (1948-...) ** Entretiens ;Spiegelman, Art (1948-...) ;Shoah ** Dans les bandes dessinées ;Non fiction ;Édition commerciale

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	741.5-SPI	Prêt normal	Disponible	Plédran
Adultes	Documentaires	843.06-SPI	Prêt normal	Disponible	Pordic - Ic

