DVD

Auteur(s): Rigolini, Luciano (1950-...) (Auteur d'oeuvres adaptées); Moreau, Sylvie (1964-...) (Narrateur); Schirman, Danielle (Directeur artistique) (Scénariste); Cavanna, Bernard (1951-...) (Compositeur); Miller, Philippe (1962-...) (Compositeur); Favotti, Gino (Compositeur); Kendall, Anna-Célia (Directeur artistique); Zelwer, Jean-Marc (1960-...) (Compositeur); Starck, Philippe (1949-...) (Personne interviewée); Noguchi, Isamu (1904-1988) (Personne interviewée); Jonathan (Personne interviewée)



Titre(s): Design / Luciano Rigolini, idée orig.; Sylvie Moreau, voix. **Editeur(s)**: Issy-les-Moulineaux: ARTE France développement éd.; Paris: Lapsus [distrib.], [DL 2006].

Résumé: En liant l'art du design à son contexte sociologique et technologique, la collection design raconte l'histoire du XXe siècle à travers les objets industriels qui ont marqué et ont reflété leur propre époque tout en anticipant l'avenir. Ce premier film présente six créations manifestes: la DS 19, le sofa Bubble club, le Bic cristal, les lampes Akari, l'aspirateur Hoover et l'iMAC.

Notes: Contient 6 films de 26 min chacun. - Réservé à la vente. - Cop.: Arte France: Lapsus: Centre Pompidou, 2003-2006. - Copyright: 2006 2006 (cop.). - Copyright: 2005 2005 (cop.). - Copyright: 2004 2004 (cop.). - Copyright: 2003 2003 (cop.). - Copyright: 2005 2005 (cop.). - Copyright: 2005 2005 (cop.).

Sujet(s): Dreyfuss, Henry (1904-1972) Design Citroën (automobiles)
** Histoire Citroën DS (automobile) Canapés (meubles) ** Design
Polyéthylène ** Histoire Stylos Lampes ** Japon Streamline
Aspirateurs ménagers IMac (ordinateur) Apple (ordinateurs) Non fiction
Édition vidéo commerciale

Indice(s): 745.4

Genre: Film documentaire;

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Multimédia	Films documentaires	745.4-SCH	Prêt normal	Disponible	Pordic - Ic
	accamentance				