Livre

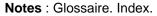
Auteur(s): Jennings, Simon (Auteur)

Titre(s): Dessiner les visages: 800 illustrations pour s'entraîner et progresser en dessin / Simon Jennings ; traduit par Catherine Bricout.

Editeur(s): Paris: Larousse, impr. 2009 (impr. en Chine).

Autres: 1 vol. (191 p.). ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. . 19

Résumé: Entrez dans l'atelier et lancez-vous! Une leçon accessible, complète et progressive, comme si vous étiez en atelier : ° Des artistes enseignants vous guident et vous proposent des exercices et des astuces. À partir des règles fondamentales concernant la structure et les proportions du visage, vous vous entraînerez sur chacune de ses parties : les yeux, les oreilles, la bouche, le nez et les cheveux. ° Un modèle vivant prend toutes les poses de profil, de face... et un artiste peint pour vous, étape par étape, un portrait. °En fonction des matériaux choisis (crayon graphite, fusain, lavis...), vous apprendrez à dessiner au trait, à introduire les tons et les valeurs. Des dessins, réalisés à titre d'exemples par des étudiants, montrent la diversité des rendus possibles. ° L'art du portrait d'hier et aujourd'hui et un glossaire instructif sur les outils et les mots-clés. Cet ouvrage présente une méthode simple et progressive pour apprendre à dessiner un visage comme si on était dans un atelier. L'approche est très visuelle et didactique : 800 illustrations, dont plus de 100 poses d'après modèles vivants, des exercices et des exemples. Au fil des pages sont étudiés tous les fondamentaux du dessin de visage humain (anatomie, angles de vue et cadrages, carnation...) et tous les médiums (crayon graphite, lavis, fusain, encre de Chine...).



Lien(s): Traduit de : Face parts.

Sujet(s): Dessin de portraits ** Technique



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	751 JEN	Prêt normal	Disponible	Pordic - Ic