

CD

**Auteur(s)** : Vivaldi, Antonio (1678-1741) (Compositeur) ;Gonzalez-Toro, Emiliano (1976?...) (Chanteur) ;Donose, Ruxandra (1964...) (Chanteur) ;Nesi, Mary-Ellen (Chanteur) ;Hallenberg, Ann (Chanteur) ;Gauvin, Karina (1966?...) (Chanteur) ;Behle, Daniel (1974-...) (Chanteur) ;Gonzalez-Toro, Emiliano (1976?...) (Chanteur) ;Fasolis, Diego (Conducteur) ;Coro della Radiotelevisione svizzera di Lugano (Chanteur) ;[I ]Barocchisti (Musicien)

**Titre(s)** : Farnace / Antonio Vivaldi.

**Editeur(s)** : Europe : EMI ; France : distrib. EMI music France, P 2011.

**Autres** : 3 d.c. . livret

**Résumé** : Cet opéra puissant et tragique est l'un des sommets de la musique de Vivaldi selon Frédéric Delaméa qui a reconstruit, avec le chef Diego Fasolis, une version inédite que Vivaldi composa à Ferrare en 1937-38. Ce premier enregistrement est emmené par le contre-ténor croate Max Emmanuel Cencic dans le rôle titre.

**Notes** : Enregistrement : (Suisse) Lugano, Radiotelevisione svizzera, Auditorium Stelio Moro, 20100702-20100710. - Prod. : the copyright in this sound recording is owned by RSI-Rete due : Parnassus arts productions, P 2011. - Livret et synopsis avec trad.

**Sujet(s)** : Musique baroque ;Musique classique ;Musique dramatique vocale ;Édition phonographique ;Musique classique (Musique savante occidentale), Opéra (intégrale), festa teatrale



#### Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Magasin 1	335 VIV	Prêt normal	Disponible	Ploufragan