

CD

Auteur(s) : Lully, Jean-Baptiste (1632-1687) ;Auvity, Cyril (1977-...) ;Perruche, Ingrid ;Teitgen, Jean ;Scheen, Céline (1976-...) ;Rousset, Christophe (1961-...) ;Talens Lyriques ;Choeur de Chambre de Namur
Titre(s) : Bellerophon / Jean-Baptiste Lully.

Editeur(s) : enr. 2010.

Autres : 2 d.c. . livret

Résumé : Le livret de Bellérophon, de Thomas Corneille, marque une étape décisive dans l'histoire de l'opéra français. Lully surpasse par endroit tout ce qu'il avait pu composer jusque-là, notamment dans les deuxième et troisième actes : l'apparition de la Pythie et les cérémonies magiques sont traitées en de vastes fresques sonores où l'orchestre et le chœur se mêlent pour concourir à la création d'un ensemble monumental particulièrement impressionnant. Bellérophon était à ce jour la dernière tragédie lyrique de Lully à n'avoir pas été recréée : c'est chose faite, sous la baguette de Christophe Rousset.

Sujet(s) : Musique classique (Musique savante occidentale), Opéra (intégrale), festa teatrale

Lien : http://www.gamannecy.com/images/pochettes\201102\0794881993222_thumb.jpg



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Magasin 1	335 LUL	Prêt normal	Disponible	Ploufragan