



CD

Auteur(s) : Victoria, Tomás Luis de (1548-1611) (Compositeur) ; Noone, Michael (1956-...) (Directeur de Chorale) ; Ensemble Plus ultra (Chanteur)

Titre(s) : Sacred works / Tomas Luis de Victoria.

Editeur(s) : Europe : Universal music ; France : distrib. Universal Polydor, P 2011.

Autres : 10 d.c. . livret 63 p.

Contient : Veni, Sancte spiritus, sequence a 8. - Missa Pro victoria a 9. - Super flumina Babylonis. - Missa Pro defunctis a 4. - Libera me. - Peccantem me. - Credo quod redemptor. - Vere languores nostros, motet a 4. - Pueri Hebraeorum, motet a 4. - Officium Hebdomadae Sanctae. - Missa Gaudeamus a 6. - Magnificat octavi toni a 4. - Vidi aquam, antiphon a 4. - Ave Maria, motet a 8. - Vidi speciosam, motet a 6. - Gaude Maria virgo, motet a 5. - Missa de Beata Maria Vergine a 5. - Quam pulchri sunt, motet a 4. - Sancta Maria, motet a 4. - Trahe me post te, motet a 6. - Magnificat prime toni a 4. - Beata es, motet a 6. - Magnificat primi toni a 8. - Alma Redemptoris mater, antiphon a 8. - Missa Alma Redemptoris mater a 8. - Ut queant laxis, hymn a 4. - Magnificat quarti toni a 4. - Vadam et circuibo civitatel, motet a 6. - Pange lingua ('More hispano'), hymn a 4. - Tu es Petrus. - Christie, redemptor omnium, Hymn a 4. - Doctor bonus, motet a 4. - Tibi Christie, hymn a 4. - Descendit angelus, motet a 5. - O Doctor optime, motet a 4. - O quam gloriosum, motet a 4. - Missa O quam gloriosum a 4. - Lauda mater ecclesia, hymn a 4. - O decus apostolicum, motet a 4. - Aurea luce et decore, hymn a 4. - Laetatus sum. - Laudate pueri. - Magnificat sexti toni a 12. - Resurrexi et adhuc tecum sum, introitus/Domine, probasti me. - Missa Laetatus sum a 21. - Alleluia, angelus domini, plainchant. - Victimae paschali laudes, sequence a 8. - Ad cenam agni providi, hymn a 4. - Ecce nunc benedicite Dominum, Psalm 134 a 8. - Regina caeli laetare, antiphon a 8. - Nigra sum sed formosa, motet a 6. - Senex puerum portabat, motet a 4. - Salve Regina, antiphon a 6. - Dixit dominus, psalm 110 a 8. - Magnificat quinti toni a 6. - Laudate Dominum, Psalm 117 a 8. - Ave Regina caelorum, antiphon a 8. - Missa Ave Regina a 8. - Date ei de fructu, motet a 4. - O sacrum convivium, motet a 6. - Lauda sion, sequence a 8. - Domine non sum dignus, motet a 4. - Salve Regina, antiphon a 8. - Ave, maris stella, hymn a 4. - Ego sum panis vivus, motet a 4. - Tantum ergo, hymn a 5. - Missa Salve Regina a 8. - O sacrum convivium, motet a 4. - Litaniae de Beata Virgine a 8. - Surrexit pastor bonus, motet a 6. - O lux et decus Hispaniea, motet a 5. - O Regem caeli, motet a 4. - Magi viderunt stellam, motet a 4. - Conditor alme siderum, hymn a 4. - Vadam et circuibo civitatem, motet a 6. - Duo seraphin, motet a 4. - Veni, creator Spiritus, hymne a 4. - O magnum mysterium, motet a 4. - Ascendens Christius, motet a 5. - Dum complerentur dies Pentecostes, motet a 5. - Hostis herodes, hymne a 4. - Quem vidistis, pastores ?, motet a 6. - Ardens est cor meum, motet a 6.

Résumé : Tomás Luis de Victoria, prêtre catholique, compositeur et maître de chapelle, est le plus célèbre polyphoniste de la Renaissance espagnole. Il est également reconnu comme l'un des compositeurs les plus progressifs de son époque, avec un style aux prémices du Baroque. Son oeuvre est exclusivement religieuse et vocale (motets, messes, hymnes et magnificats). A l'occasion du 400ème anniversaire de sa disparition, Deutsche Grammophon offre la possibilité de revisiter une part substantielle de l'oeuvre du compositeur, à travers un coffret extrêmement pointu, résultat d'un projet unique et ambitieux : plus de 90 oeuvres ont été enregistrées pour l'occasion par l'ensemble Plus Ultra sous la direction de Michael Noone.



sacred-works

Notes : Prod. : Fundación caja Madrid under exclusive license to Deutsche gramophon, P 2011.

Sujet(s) : Musique baroque ;Musique classique ;Musique religieuse ;Musique vocale avec chœur ;Édition phonographique ;Musique classique (Musique savante occidentale), Musique vocale sacrée (anthologie et oeuvre de musique vocale sacrée de forme non conventionnelle)

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Magasin 1	340 VIC	Prêt normal	Disponible	Ploufragan