

Livre

Auteur(s) : Schweisguth, Claude (Directeur de publication) ;Musée des beaux-arts et d'archéologie (Besançon) (Auteur)

Titre(s) : Invention et transgression, le dessin au XXe siècle : collection du Centre Pompidou, Musée national d'art moderne, Cabinet d'art graphique : exposition présentée au Musée des beaux-arts et d'archéologie de Besançon du 27 avril au 27 août 2007 / catalogue sous la direction de Claude Schweisguth.

Editeur(s) : Paris : Centre Pompidou, impr. 2007 (impr. en Espagne).

Autres : 1 vol. (143 p.) . nombreuses ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. . 28 cm

Résumé : 135 oeuvres de 80 artistes du XXe siècle pour aborder les différents champs d'expérimentation du dessin et des arts graphiques contemporains avec le collage, l'empreinte, la tache, la déchirure...

Notes : Exposition organisée dans le cadre du programme "Hors les murs" engagé par le Centre national d'art et de culture Georges Pompidou.

Sujet(s) : Musée national d'art moderne-Centre de création industrielle (Paris. Cabinet d'art graphique) ** Catalogues ;Dessin ** 20e siècle ** Expositions

Autres titres : [Exposition. Besançon. Musée des beaux-arts et d'archéologie. 2007] ;Hors les murs



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	741.090 4 INV	Prêt normal	Disponible	Ploufragan
Documentaires	Sans	DESSI 1 HISTO 2	Consultation sur place	Disponible	Saint-Brieuc - Beaux-Arts