

Livre

Auteur(s) : Mitterand, Henri (1928-...) (Editeur scientifique)

Titre(s) : 100 films, du roman à l'écran / présentation de Henri Mitterand.

Editeur(s) : Paris : Nouveau monde éd. : SCEREN-CNDP, DL 2011 (impr. en Italie).

Autres : 1 vol. (351 p.) . ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. . 23 cm

Résumé : Un outil pédagogique pour aborder l'adaptation littéraire à travers des exemples concrets. Un essai synthétique (grandes théories, typologie des approches, traditions nationales, etc.) est suivi d'une présentation de 100 films emblématiques des différentes écoles et périodes : fiche technique, résumé, commentaire du contexte, analyse du parti pris, séquence-clé et pistes d'exploitation.

Notes : Notes bibliogr. Index. - SCEREN-CNDP = Services, culture, éditions, ressources pour l'éducation nationale-Centre national de documentation pédagogique.

Sujet(s) : Adaptations cinématographiques ** Histoire et critique

Autres titres : Cent films, du roman à l'écran



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	791.43 CEN	Prêt normal	Disponible	Ploufragan
Adultes	Documentaires	791.43 CEN	Prêt normal	Disponible	Plédran